

辽宁大学文件

辽大校发〔2024〕81号

关于印发《辽宁大学本科毕业论文（设计）工作管理办法（试行）》的通知

校内各单位：

经学校研究，决定将《辽宁大学本科毕业论文（设计）工作管理办法（试行）》印发给你处，请认真贯彻执行。



主题词：管理办法 通知

辽宁大学教务处

2024年10月14日

辽宁大学本科毕业论文（设计）工作管理办法

（试行）

本科毕业论文（设计）工作是本科生培养的关键环节，是本科人才培养方案的重要组成部分。为进一步加强我校本科毕业论文（设计）管理工作，提高本科毕业论文（设计）质量，根据《中华人民共和国学位法》，教育部《关于深化本科教育教学改革全面提高人才培养质量的意见》（教高〔2019〕6号）《中共中央、国务院关于印发<深化新时代教育评价改革总体方案>的通知》（中发〔2020〕19号）《教育部关于印发<本科毕业论文（设计）抽检办法（试行）>的通知》（教督〔2020〕5号）等文件精神，特制订本办法。

一、意义与要求

1.本科毕业论文（设计）工作的质量是衡量教学水平的重要标准，是学生毕业与学位授予的重要依据。

2.本科毕业论文（设计）教学环节应当注重培养学生综合运用专业基本理论、基本知识、基本技能，发现问题、分析问题和解决问题的能力；培养学生按照专业要求开展调查、实验等实践工作能力和信息处理能力；培养学生依照学术规范和专业要求，撰写论据充分、逻辑清晰、文字通顺的学术性论文的能力。

二、组织管理

1.本科毕业论文（设计）管理工作实行学校、学院（部）两级管理。

2.教务处负责本科毕业论文（设计）的宏观组织管理工作，其主要职责是贯彻落实教育部及省教育厅指导性文件的

要求和精神，制定学校本科毕业论文（设计）管理规章制度，对学院（部）本科毕业论文（设计）工作进行组织管理、流程规范、过程监督等。组织开展全国本科毕业论文（设计）抽检信息填报工作、组织开展优秀本科毕业论文（设计）评选。本科教学质量监控中心负责组织本科毕业论文（设计）工作的检查、质量评估与总结。

3.学院（部）负责本科毕业论文（设计）工作的具体组织和实施。成立以学院（部）书记和院长（主任）担任双组长的本科毕业论文（设计）领导小组，对本科毕业论文（设计）工作全过程进行组织和管理。根据学校管理规定，围绕本学院（部）专业人才培养目标，制定相关规定和具体实施办法。明确本科毕业论文（设计）工作流程，明确各环节时间安排和具体要求，并根据《辽宁大学本科毕业论文（设计）质量标准》（附件1）明确本科毕业论文（设计）质量评价标准。负责评选、推荐校级优秀本科毕业论文（设计）。准确填报全国本科毕业论文（设计）抽检信息。做好本科毕业论文（设计）工作总结及归档工作。

三、导师职责

1.本科毕业论文（设计）指导教师（以下简称“指导教师”）须符合《辽宁大学本科毕业论文（设计）指导教师资格准入规定》（附件2），每位指导教师指导的学生原则上一般不得少于1名/学年。

2.指导教师应根据选题原则和要求，提出明确的选题范围供学生选择，与学生充分讨论后确定本科毕业论文（设计）题目，指导学生完成开题工作。

3. 指导教师应对学生本科毕业论文（设计）全过程的各个环节进行监督指导，准确掌握学生本科毕业论文（设计）的进度和质量情况。认真审查学生的本科毕业论文（设计）（含图纸、程序、原始数据等），按照学校有关规定要求，如实对学生本科毕业论文（设计）指导的全过程进行记录，提出针对性修改意见。

四、学生要求

1. 学生应在指导教师的指导下，按照学校和所在学院（部）的相关管理要求，独立完成本科毕业论文（设计）。

2. 学生应定期向指导教师汇报本科毕业论文（设计）进展情况。

3. 学生应按照《辽宁大学本科毕业论文（设计）撰写要求与格式规范》（附件3）要求完成本科毕业论文（设计）。

4. 学生必须严格遵守学术道德规范，按照学校要求进行本科毕业论文（设计）原创性检测，严禁各种学术不端行为。不弄虚作假、不抄袭别人的工作内容，不得参与论文买卖或代写活动，否则取消答辩资格，并按照《辽宁大学学位论文作假行为处理办法实施细则》等学校相关规定给予处理。

五、流程管理

本科毕业论文（设计）工作包含以下必要环节，并使用辽宁大学本科毕业论文（设计）管理系统进行全过程、信息化管理。

1. 选题开题。强化以“真实问题”为导向，注重结合科技生产和社会生活的实际问题进行研究，鼓励跨校、跨学院、跨专业组建联合毕业论文（设计）团队。学生在指导教师指导下完成选题工作，指导教师须填写《本科毕业论文（设计）

任务书》，并按时下达给学生，学生在规定时间内撰写并提交开题报告至辽宁大学本科毕业论文（设计）管理系统，导师对学生开题报告进行审核，学院（部）组织开题工作。

2.中期检查。学生实事求是完成并按时提交中期报告至辽宁大学本科毕业论文（设计）管理系统，指导教师对学生提交的中期报告给予修改意见并在系统内完成审核。对于需要更换题目及指导教师等情况，原则上应在中期检查结束前完成。学院（部）应根据本单位实际情况对本科毕业论文（设计）工作进行有效的监督和调整。

3.论文定稿及原创性检测。学校统一进行本科毕业论文（设计）定稿的原创性检测，通过原创性检测后方可进行抽检送外审和答辩。

4.论文质量抽检。答辩前，学校组织对所有本科毕业论文（设计）按一定的比例进行质量抽检送外审，重点对选题意义、写作安排、逻辑构建、专业能力以及学术规范等进行评价，抽检结果返回学院（部）进行修改。

5.论文评阅。各学院（部）成立答辩委员会，答辩委员会主任一般由学院（部）院长或负责教学工作的副院长担任。学生完成论文后，在指导教师同意答辩的前提下，学生在距论文答辩 5 个工作日前向答辩委员会提交本科毕业论文（设计），答辩委员会指定评阅教师对本科毕业论文（设计）进行评阅，评阅教师填写评语。对于评阅不合格的本科毕业论文（设计），学生应根据评阅教师给出的意见对本科毕业论文（设计）做出修改后再次提交答辩委员会。学院（部）根据工作安排收集本科毕业论文（设计）相关材料并开始准备答辩工作。

6.论文答辩。答辩前各学院（部）对学生答辩资格进行审查，并公布具有答辩资格的学生名单，以及具体的答辩安排。答辩应包括本科毕业论文（设计）陈述和答辩提问两个环节，每个学生答辩陈述时间不得少于 10 分钟。学生因故不能按时参加答辩的，经指导教师及所在学院（部）批准，可推迟参加答辩。各学院（部）答辩委员会下设若干答辩组，其中跨专业联合毕业论文（设计）项目负责人要组织所有参与专业共同开展项目组答辩工作。每个答辩小组成员不少于 3 人，设组长 1 人，由副教授及以上职称的教师担任。答辩组成员原则上不应包含学生本人的指导教师及评阅人。每组须另设秘书 1 人，负责答辩记录。各学院（部）可根据专业特点提出具体的答辩要求，制定答辩工作细则报教务处备案。

7.成绩评定。本科毕业论文（设计）成绩评定实行百分制，最终成绩由指导教师给出的成绩、评阅人给出的成绩和答辩成绩三部分组成。指导教师、评阅人、答辩委员会均按百分制给出成绩，最终成绩由以上三项成绩的算术平均值得出。综合评定成绩分布要合理，优秀（90~100 分）不超过 20%，及格（60~69 分）、不及格（低于 60 分）合计在 10% 左右。

8.归档评优。本科毕业论文（设计）答辩工作结束后，各学院（部）须将与学生本科毕业论文（设计）相关材料归类整理，上传至辽宁大学本科毕业论文（设计）管理系统完成存档。学校依据《辽宁大学本科优秀毕业论文（设计）评选办法》（辽大校发〔2018〕102 号）进行优秀本科毕业论

文（设计）评选，跨专业联合毕业论文（设计），优先推选优秀本科毕业论文（设计）评选。

六、附则

本办法由教务处负责解释并自颁布之日起实施。原《辽宁大学本科毕业论文（设计）管理规定》（辽大校发〔2006〕16号同步废止）。

- 附件：
- 1.辽宁大学本科毕业论文（设计）质量标准
 - 2.辽宁大学本科毕业论文（设计）指导教师资格准入规定
 - 3.辽宁大学本科毕业论文（设计）撰写要求与格式规范

附件 1：

辽宁大学本科毕业论文（设计）质量标准

（学术论文类）

| 一级指标 | 二级指标 | 分值 | 得分 | 观测点 |
|--------------|-----------|----|----|--|
| 论文选题 (25) | 符合专业培养方向 | 5 | | 符合专业培养方向。 |
| | 选题适当与可操作性 | 5 | | 选题应结合专业学习和实践的实际情况，选题难度适当，真题真做且可操作性强。 |
| | 理论与应用价值 | 10 | | 选题有一定应用价值或学术价值，注重专业理论研究的重要问题、实践发展存在的实际问题或国内外实践发展的前沿动向，对实际生产有指导意义或对已有理论进行补充和完善。 |
| | 文献综述 | 5 | | 对国内外文献阅读广泛，综述详实，与论文选题具有较强的相關度；有层次有条理对国内外文献进行分析、综合、归纳；能够追踪学术前沿，掌握本领域研究动态。 |
| 逻辑构建 (10) | 逻辑层次 | 5 | | 论点鲜明，研究思路清晰，论据确凿，论证充分，逻辑严密。 |
| | 结构框架设计 | 5 | | 内容层次清晰，体系完整，各部分关联紧密。 |
| 专业能力 (25) | 基础知识运用能力 | 5 | | 能将基础理论知识运用到研究过程。 |
| | 专业知识运用能力 | 10 | | 对学科前沿的发展动态有较全面的了解；对论文选题直接相关的专业知识、前沿理论有深入把握。 |
| | 分析及解决问题能力 | 10 | | 对论文所研究问题有透彻分析和明确解答，并提出有现实指导价值的观点、对策建议等。 |
| 写作安排 (10) | 过程安排 | 5 | | 写作框架设计优化合理，结构严谨，层级分明，重点突出，各章节篇幅适当均衡且有递进或并置关系，能够准确反应研究思路。 |
| | 内容字数 | 5 | | 内容充实、完整，毕业论文正文的字数一般不应少于 10000 字。 |
| 学术规范 (30) | 文字表达 | 10 | | 语句通顺，表述准确、写作流畅，用语符合技术规范，无语病歧义。 |
| | 格式规范 | 10 | | 遵守学术论文的具体规定，目录、文本、参考文献、图、表、公式、符号、缩略词、翻译等符合规范。 |
| | 学术诚信 | 10 | | 无文不对题、拼凑内容；实验数据采集真实有效、精确无误；论文查重检测要求正文文字复制比小于 30% (<30%) 。 |
| 总分 | | | | 分 |

辽宁大学本科毕业论文（设计）质量标准

（综合设计类）

| 一级指标 | 二级指标 | 分值 | 得分 | 观测点 |
|--------------|--------------|----|----|--|
| 设计选题 (15) | 符合专业培养方向 | 5 | | 符合专业人才培养方向，能够有效支撑毕业要求、教学目标、培养目标达成；符合对学生进行综合训练的目的，有利于培养学生的综合能力。 |
| | 选题适当与可操作性 | 5 | | 选题应与工程实际结合，注重所学理论与专业知识的运用，保证一定难度，真题真做且可操作性强。 |
| | 文献综述 | 5 | | 对国内外文献阅读广泛，综述详实，与论文选题具有较强的相关度；有层次有条理对国内外文献进行分析、综合、归纳；能够追踪学术前沿，掌握本领域研究动态。 |
| 逻辑构建 (10) | 逻辑层次 | 5 | | 围绕设计主题形成有序的说明书结构（设计目的和意义、设计内容和实施方案、设计结果与分析、结论），条理清晰，前后连贯，首尾呼应。 |
| | 结构框架设计 | 5 | | 说明书框架设计优化合理，结构严谨，层级分明，重点突出；各章节篇幅适当均衡且有递进或并置关系，文中计算有据。 |
| 专业能力 (25) | 基础知识运用能力 | 5 | | 选择与设计主题相适配的基础理论，对所选设计领域涉及的基础知识有准确的理解和恰当的表述。 |
| | 专业知识运用能力 | 10 | | 对学科前沿的发展动态有较全面的了解；将所选设计领域直接相关的专业知识、前沿理论灵活运用到设计分析过程。 |
| | 图纸绘制与计算机应用能力 | 5 | | 能够根据设计要求和行业规范绘制图纸；能够独立操作使用计算机设计（绘图）软件或根据设计需要计算机编程。 |
| | 分析及解决问题能力 | 5 | | 能理论联系实际，具有一定的工程技术实际问题分析能力、设计能力。 |
| 写作安排 (10) | 过程安排 | 5 | | 任务书、开题报告、中期检查、工作记录等过程管理文档齐全，相关记录规范、详实，指导过程清晰，时间安排合理。 |
| | 论文字数 | 5 | | 设计图纸不低于1张1#图纸，设计说明书要求写出不少于400字的中文摘要，全文不少于10000字。 |
| 学术规范 (40) | 文字表达 | 10 | | 说明书要求语句通顺，表述准确、写作流畅，用语符合技术规范，无语病歧义。 |
| | 格式规范 | 10 | | 说明书参照学术论文的具体规定，目录、文本、参考文献、图、表、公式、符号、缩略词、翻译等符合规范。 |
| | 图纸质量 | 10 | | 设计图纸展现全面、美观；图纸绘制规范准确，符合国家和行业标准。 |
| | 学术诚信 | 10 | | 说明书内容无文不对题、拼凑内容；查重检测要求正文文字复制比小于30%(<30%)。 |
| 总分 | | | | 分 |

辽宁大学本科毕业论文（设计）质量标准

（文艺作品类）

| 一级指标 | 二级指标 | 分值 | 得分 | 观测点 |
|--------------|-----------|----|----|---|
| 设计选题 (20) | 符合专业培养方向 | 5 | | 符合艺术类专业人才培养定位，能够有效支撑毕业要求、教学目标、培养目标达成；符合对学生进行综合训练的目的，有利于培养学生的综合能力。 |
| | 选题适当与可操作性 | 5 | | 选题应具有明确学科分类，立足本学科实际，将所学理论与专业知识的运用，保证一定难度，可操作性强。 |
| | 创新创意 | 10 | | 艺术类专业毕业论文可包括学术论文与毕业作品，毕业作品包括毕业设计、毕业作品、毕业创作、毕业展演、毕业展览、毕业音乐会和创作总结（心得）、设计报告等；注重创新性、综合性、实践性，艺术作品创作具有创新性，富有创意。 |
| 逻辑构建 (10) | 逻辑层次 | 5 | | 论点鲜明，研究思路清晰，论证充分；内容层次清晰，体系完整。 |
| | 结构框架设计 | 5 | | 论文框架设计优化合理，重点突出，能够准确反映研究思路。 |
| 专业能力 (20) | 基础知识运用能力 | 5 | | 选择与研究和设计主题相适配的基础理论，将基础理论的核心内容运用到研究过程，对所选作品领域涉及的基础知识有准确的理解和恰当的表述。 |
| | 专业知识运用能力 | 5 | | 对学科前沿的发展动态有较全面的了解；将所选作品领域直接相关的专业知识、前沿理论灵活运用到设计、展演等毕业作品中。 |
| | 应用实践能力 | 10 | | 能够综合运用所学知识，完成原创性设计、作品、创作、展演、展览、音乐会和创作总结、设计报告等。 |
| 写作安排 (10) | 过程安排 | 5 | | 选题、中期报告、工作记录、毕业展览（展演）等过程管理文档齐全，相关记录规范、详实，指导过程清晰，时间安排合理。 |
| | 论文字数 | 5 | | 毕业作品部分须完成一件完整作品或创作总结，论文部分全文不少于 5000 字。 |
| 学术规范 (40) | 语言表达 | 10 | | 语句通顺，表述准确、写作流畅，用语符合技术规范，无语病歧义。 |
| | 技术指标 | 10 | | 符合所选艺术作品的相应技术指标。 |
| | 作品质量 | 10 | | 作品应具有原创性、完整性，能反映专业技能、艺术修养水平、综合理论基础、创新精神和实践能力。 |
| | 学术诚信 | 10 | | 论文查重检测要求正文文字复制比小于 30% (<30%)，作品创意、结构、文稿无抄袭、无拼凑内容。 |
| 总分 | | | | 分 |

辽宁大学本科毕业论文（设计）质量标准

（其他类）

| 一级指标 | 二级指标 | 分值 | 得分 | 观测点 |
|--------------|-----------|----|----|--|
| 论文选题 (25) | 符合专业培养方向 | 5 | | 符合专业培养方向。 |
| | 选题适当与可操作性 | 5 | | 注重所学理论与专业知识的运用。 |
| | 理论与应用价值 | 10 | | 选题对实际生产有指导意义或对已有理论进行补充和完善。 |
| | 文献综述 | 5 | | 选题能够追踪学术前沿，体现本领域研究动态。 |
| 逻辑构建 (10) | 逻辑层次 | 5 | | 论点鲜明，思路清晰；论据确凿，论证充分，逻辑严密。 |
| | 结构框架设计 | 5 | | 论文框架设计优化合理，结构严谨，内容层次清晰，体系完整，各部分逻辑关联紧密。 |
| 专业能力 (25) | 基础知识运用能力 | 5 | | 专业基本技能、能力在成果中得到充分体现。 |
| | 专业知识运用能力 | 10 | | 对学科前沿的发展动态有较全面的了解；对论文选题直接相关的专业知识、前沿理论有深入把握。 |
| | 分析及解决问题能力 | 10 | | 对论文所研究问题有透彻分析和明确解答，并提出有现实指导价值的观点、对策建议。 |
| 写作安排 (10) | 过程安排 | 5 | | 写作框架设计优化合理，结构严谨，层级分明，重点突出，各章节篇幅适当均衡且有递进或并置关系，能够准确反应研究思路。任务书、开题报告、中期检查、工作记录等过程管理文档齐全，相关记录规范、详实，指导过程清晰，时间安排合理。 |
| | 论文字数 | 5 | | 毕业论文正文的字数一般不应少于 10000 字。 |
| 学术规范 (30) | 文字表达 | 10 | | 语句通顺，表述准确、写作流畅，用语符合技术规范，无语病歧义。 |
| | 格式规范 | 10 | | 遵守学术论文的具体规定，目录、文本、参考文献、图、表、公式、符号、缩略词、翻译等符合规范。 |
| | 学术诚信 | 10 | | 无文不对题、拼凑内容；实验数据采集真实有效、精确无误；论文查重检测要求正文文字复制比小于 30% (<30%)。 |
| 总分 | | | | 分 |

附件 2：

辽宁大学本科毕业论文（设计）指导 教师资格准入规定

为深入贯彻落实《中共中央 国务院关于深化新时代教育评价改革总体方案》《中共辽宁省委教育工委辽宁省教育厅关于进一步深化本科教学改革全面提高人才培养质量的实施意见》的重要指示精神，根据《辽宁大学本科毕业论文（设计）管理规定》要求，严把毕业出口关，完善本科毕业论文（设计）指导教师资格准入制度，强化学校本科毕业论文质量建设，持续推进本科毕业论文（设计）过程管理，结合学校本科毕业论文（设计）工作实际，现制定辽宁大学本科毕业论文（设计）指导教师资格准入规定如下：

一、政治立场坚定，热爱教育事业，认真履行指导教师职责，治学严谨，具有一定的教学经验和学术水平、高尚的职业道德和奉献精神。

二、具备扎实的学科理论基础和较强的实践能力，系统掌握与本学科相关的专业基本理论和技能，积极承担教学、科研任务。

1.具有副高级及以上专业技术职称。

2.教学经验丰富、并具备一定科研能力的中级专业技术职称教师，具备下列条件之一者：

（1）博士研究生毕业具有两年以上高校教学工作经历；

- (2) 硕士研究生毕业具有三年以上高校教学工作经历;
- (3) 在校定学术期刊目录中的期刊发表过论文;
- (4) 曾获学校本科优秀主讲教师、优秀教师、十佳教师称号、校级优秀教学成果奖。

三、不具备单独指导本科毕业论文（设计）资格的教师，可向学院（部）教学指导分委员会提出申请，作为联合导师共同指导本科毕业生毕业论文（设计），由学院（部）教学指导分委员会根据《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》和学科、专业特点及申请教师教学、科研水平进行审定后，报教务处备案。

四、校外指导教师须符合学校外聘教师管理规定，由相关学院（部）审查指导教师基本任职条件，由学院（部）教学指导分委员会进行资格认定后，报教务处备案。校外导师须与校内导师联合指导本科学生本科毕业论文（设计）。

附件3：

辽宁大学本科毕业论文（设计） 撰写要求与格式规范

本科毕业论文（设计）是培养学生综合运用所学知识，分析和解决实际问题，提高实践能力和创造能力的重要教学环节，是记录科学研究成果的重要文献，也是学生申请学位的基本依据。为保证本科毕业论文（设计）质量，制定《辽宁大学本科毕业论文（设计）撰写要求与格式规范》。

一、写作规范的基本要求

1.论文应采用国家正式公布实施的简化汉字和法定的计量单位。

2.论文中采用的术语、符号、代号必须统一，并符合规范化的要求。使用新的专业术语、缩略语、习惯用语等，应加以注释。国外新的专业术语、缩略语，必须在译文后用小括号注明原文。

3.论文中的图和附表应有对应的图题、表题及编号。

（1）图：编号应分章编号，如图2.1、图2.2。图应有图题，置于图的编号之后，图的编号和图题应置于图下方居中的位置。

（2）表：编号应分章编号，如表2.1、表2.2。表应有表题，置于表的编号之后，表的编号和表题应置于表上方的居中位置。

（3）公式：编号应分章编号，如式2.1、式2.2，其标注应于该公式所在行的最右侧。公式书写方式应在文中相应位置另起一行居中横排，对于较长的公式只可在符号处（+、-、*、/、 \leq 等）转行。如图表较多，可以分别列出清单置于目

录页之后。图的清单应有序号、表题和页码。

4. 论文的文档格式

(1) 论文题目：三号黑体。

(2) 目录：三号黑体。

1(章的标题)XXXX.....1 (四号黑体字)

1.1(条的标题)XXXX.....2 (小四号宋体字)

1.1.1(款的标题)XXXX.....3 (小四号宋体字)

1.1.1.1(项的标题)XXXX.....4 (小四号宋体字)

(3) 中文摘要：三号黑体，摘要内容：小四号宋体，1.5倍行间距，段前0、段后0，英文摘要：三号，摘要内容：小四号，TimesNewRoman字体，单倍行距。

(4) 关键词：小四号黑体，关键词内容：小四号宋体。

(5) 序言：三号黑体，序言内容：小四号宋体，1.5倍行间距，段前0、段后0。

(6) 正文标题：均加粗，段前后均0.5行。一级标题：三号黑体，二级标题：四号黑体，三级标题：四号黑体（文科类）、四号黑体（理工类）。

(7) 正文：中文小四号宋体，1.5倍行间距；英文小四号TimesNewRoman字体。

(8) 参考文献：五号宋体，1.5倍行间距，英文用五号TimesNewRoman。

(9) 附录：小四号宋体，1.5倍行间距。

(10) 致谢：小四号仿宋字体，1.5倍行间距。

5. 学生应签署《诚信承诺书》和《论文使用授权的说明》。保证独立完成本科毕业论文（设计），不存在抄袭和剽窃。毕业论文的知识产权归学校所有。

6. 论文一律用A4(210mm×297mm)大小的白纸双面打印并装订（左装订）成册。打印时，要求纸的四周留足空白边

缘，以便装订。

复制和读者批注。每一页面的上边距和左边距侧（订口）分别留边25mm，下边距和右边距（切口）应分别留边20mm。

二、各部分规范的具体要求

本科毕业论文（设计）应包括论文封面、题目、中英文摘要、关键词、目录、引言、正文、结论和建议、参考文献、附录、致谢等主要组成部分，具体要求如下：

1.论文封面

一律采用教务处统一印制的专用封面。封面内容均须打印，论文题目为三号宋体加粗，院（系）、专业、姓名、指导教师等为四号宋体加粗，日期为小四号宋体。

2.题目

题目是反映论文内容的最恰当、最简明的词语组合。题目语意未尽可用副标题补充说明论文中的特定内容。要求如下：

（1）题目准确得体并能准确表达论文的中心内容，恰当反映研究的范围和深度，不能使用笼统的、泛指性很强的词语和华丽不实的词语。

（2）题目应简明，使读者印象鲜明，便于记忆和引用。题目一般不宜超过20字。

（3）题目所用词语必须有助于选定关键词和编制题录、索引等二次文献，以便为检索提供特定的实用信息。

（4）题目应避免使用非共知共用的缩略词、字符、代号等。

3.中英文摘要

摘要是对论文内容不加注释和评论的简明归纳，应包括研究工作的目的、方法和结论，重点是结果和结论。用语要规范，一般不用公式和非规范符号术语，不出现图、表、化

学结构式等。采用第三人称撰写，一般在300字左右。论文应附有英文题目和英文摘要以便于进行国际交流。英文题目和英文摘要应明确、简练，其内容包括研究目的、方法、主要结果和结论。一般不宜超过250个实词。

4.关键词

关键词是为了满足文献标引或检索工作的需要而从论文中选取出来的用以表示全文主题内容信息的词或词组。关键词包括主题和自由词：主题词是专门为文献的标引或检索而从自然语言的主要词汇中挑选出来并加以规范化了的词或词组；自由词则是未规范化的即还未收入主题词表中的词或词组。

每篇论文中应列出3~5个关键词，它们应能反映论文的主题内容。其中主题词应尽可能多一些，关键词作为论文的一个组成部分，列于摘要段之后。还应列出与中文对应的英文关键词（Keywords）。关键词间空格1个字符。

5.目录

目录页每行均由标题名称和页码组成，包括引言（或前言），章、节、参考文献、附录等序号。

6.引言

引言又叫前言，其目的是向读者交代本研究的来龙去脉，作用在于使读者对论文先有一个总体的了解。引言要写得自然，概括，简洁，确切。内容主要包括：研究的目的、范围和背景，理论依据、实验基础和研究方法，预期的结果及其地位、作用和意义等。

7.正文

正文是论文的核心部分，占主要篇幅，论文的论点、论据和论证都在这里阐述。由于论文作者的研究工作涉及的学科、研究对象和研究方法和结果表达方式等差异很大，所以

对正文的撰写内容不作统一规定。但总的思路和结构安排应当符合“提出论点，通过论据或数据对论点加以论证”这一共同的要求。正文应达到观点正确，结构完整、合乎逻辑、符合学术规范，无重大疏漏或明显的片面性。

正文写作时要注意抓住基本观点。数据的采集、记录、整理、表达等均不应出现技术性的错误；分析论证和讨论问题时，避免含混不清，模棱两可，词不达意；不弄虚作假。

不同内容的正文，应灵活处理，采用合适的结构顺序和结构层次，组织好段落，安排好材料。章、节、小节等分别以“1”、“1.1”、“1.1.1”、“1.1.2”、“（1）”或“一、”、“（一）”、“1.”、“（1）”等数字以树层次格式依次标出。

8. 结论和建议

结论即结束语、结语，是在理论分析和实验验证的基础上，通过严密的逻辑推理得出的有创造性、指导性、经验性的结果描述，反映了研究成果的价值，其作用是便于读者阅读和二次文献作者提供依据。主要包含本研究结果说明了什么问题，得出了什么规律性的东西，或解决了什么实际问题，本研究的不足之处、尚待解决的问题或提出研究设想和改进建议。

9. 参考文献

参考文献应是论文作者亲自查阅过的对本科毕业论文（设计）有参考价值的文献，除个别专业外，均应有外文参考文献。原则上参考文献应不少10篇，且具有权威性，要注意引用最新的文献。按照参考文献在文中出现的顺序采用阿拉伯数字连续编号，参考文献著录格式可因专业不同而有所差异，但各专业应统一著录格式。建议学院（部）按照本学科通行惯例制定参考文献著录格式，也可参考国家标准《信息与文献参考文献著录规则GB/T7713.2—2022》或参照下面

格式。

著录格式：

(1) 著作: [序号]作者1, 作者2. 译者. 书名. 版本. 出版地: 出版社, 出版时间, 引用部分起止页.

(2) 期刊: [序号]作者1, 作者2. 译者. 文章题目. 期刊名, 年份, 卷号(期数): 引用部分起止页.

(3) 会议论文集: [序号]作者. 译者. 文章名. 文集名. 会址. 开会年. 出版地: 出版社, 出版时间, 引用部分起止页.

注: 文献中的作者数量低于三位时全部列出; 超过三位时只列前三位, 其后加“等”字即可; 作者姓名之间用逗号分开; 中外人名一律采用姓在前, 名在后的著录法。

10. 附录

附录是论文主体的补充项目, 为了体现整篇论文的完整性, 写入正文又可能有损于论文的条理性、逻辑性和精炼性, 这些材料可以写入附录段, 但对于每一篇论文并不是必须的。主要包括以下几类:

(1) 比正文更为详尽的理论根据、研究方法和技术要点, 建议可以阅读的参考文献的题录, 对了解正文内容有用的补充信息等。

(2) 由于篇幅过长或取材于复制品而不宜写入正文的材料。

(3) 一般读者并非必要阅读, 但对本专业同行很有参考价值的资料。

(4) 某些重要的原始数据、数学推导、计算程序、框图、结构图、统计表、计算机打印输出件等。

附录段置于参考文献表之后, 附录中的插图、表格、公式、参考文献等的序号与正文分开, 另行编制, 如编为“图一”、“图二”;

“表一”、“表二”; “式(一)”; “式(二)”; “文献[一]”、“文献[二]”等。

11.致谢

撰写本科毕业论文(设计)的致谢词是表达感激与回顾的重要环节,不仅体现作者对在学术道路上给予帮助和支持的人的感恩之情,也是对自己学习历程的总结。